

ESPECTÁCULOS. LA VIDA DE MARÍA MAGDALENA LLEGA ESTA SEMANA A LA GRAN PANTALLA

Últimos cuatro días para asistir al Fitb



TEATRO

LAS OBRAS QUE CIERRAN EL FESTIVAL

Restan cuatro días del Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá, la boletería aún está disponible y en la programación quedan obras de grandes compañías.

TEATRO



LÁMINA Y PINTURA

La vida de dos hombres dedicados a los arreglos de autos está en esta comedia del Teatro Nacional. Viernes y sábado, 8:30 p.m.



COCO CHANEL

Tres actores recrean lo más difícil de vivir en el mundo de la moda. Una producción holandesa en el Teatro Libre, de jueves a sábado, 8:30 p.m.

BOGOTÁ. El Festival Iberoamericano de Teatro de Bogotá está cumpliendo 30 años desde que nació como el evento de las artes escénicas más importante no solo de la capital, sino de Colombia.

Por eso, vale la pena recordar cuáles son las producciones que desde hoy y hasta el próximo domingo primero de abril, serán las encargadas de la clausura del Fitb.

Este año la organización en total reunió más de 50 compañías de 15 países especialmente de Argentina, allí sobresalieron los espectáculos de danza, drama y unas de la nueva revo-

lución artística que involucran fuego o tecnología en su show. Recuerde que el evento volverá hasta 2020, por eso LR le muestra cuatro producciones que cierran el festival.

Una de estas es Scotch & Soda, una obra de producción australiana, que mezcla personalidades artísticas en un entorno de bar y circo con sesiones de jazz. Además, el evento de cierre se hará en el Simón Bolívar y estará a cargo de la compañía francesa *Iltopie* con la obra acuática "Water Fools".

JOAQUÍN MAURICIO LÓPEZ B.
jlopez@larepublica.com.co

50 COMPAÑÍAS

ARTÍSTICAS HACEN PARTE DEL FESTIVAL DE TEATRO QUE VA HASTA EL DOMINGO.

SÍGANOS EN:
www.larepublica.co

Con la galería de las funciones más llamativas del Fitb.



INCURIAS. ELOGIO A LA FATALIDAD

Se enfocan en la problemática del deterioro desde el colapso de las capacidades relacionales del ser humano. *Artestudio* viernes y sábado, 8:00 p.m.

CINE

KARL MAX

En 1844, con 26 años, **Karl Marx** se encuentra exiliado junto a su esposa en París, en un mundo lleno de censura, represión policial, revueltas y conflictos políticos **Marx** conoce a **Friedrich Engels**, la pieza que faltaba para completar su nueva visión. Disponible en *Cineco*.



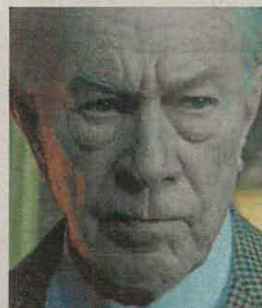
MARÍA MAGDALENA

Un retrato auténtico y humanista de una de las figuras espirituales más enigmáticas e incomprendidas de la historia. La película biográfica cuenta la historia bíblica de María interpretada por **Rooney Mara**, y Jesús de Nazaret por **Joaquín Phoenix**. Disponible en *Cinemark*.



DINERO DEL MUNDO

Todo el Dinero del Mundo narra la historia del secuestro de **Jean Paul Getty III** y el intento desesperado de su madre **Gail** por convencer a su multimillonario abuelo **Jean Paul Getty** quien se niega a pagar por el rescate. Un estreno que estará en las salas de *Cinema Paraíso*.



TV

FIERCE LIGHT

Documental que captura los diferentes movimientos del activismo espiritual, impulsado por la creencia de que otro mundo es posible, dirigido por el cineasta **Velcrow Rippe**. Uno de los títulos que componen la parrilla para esta Semana Santa en especiales de *Claro Video*.



FEATURING CHICAGO

Conocido por producir algunas de las canciones más queridas en la historia del rock, incluyendo "Hard Habit to Break", **Chicago** se presenta en uno de los escenarios más famosos: Soundstage, el próximo viernes 30 de marzo en la pantalla de *OnDirecTv*.

